

THÔNG BÁO

Công khai cam kết chất lượng đào tạo của cơ sở giáo dục đại học, cao đẳng năm học 2013 – 2014
(Theo yêu cầu của công văn số 8448/BGDĐT-KHTC ngày 22/11/2013 của Bộ Giáo dục và Đào tạo
về Hướng dẫn thực hiện quy chế công khai năm học 2013-2014)

Ngành: VĂN HÓA DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM

STT	Nội dung	Hệ chính quy			
		Tiến sỹ	Thạc sỹ	Đại học	Cao đẳng
I	Điều kiện tuyển sinh			- Thi tuyển sinh đại học khối C, D1. - Tuyển sinh hệ cử tuyển theo chính sách của Nhà nước. - Tốt nghiệp THPT, THCN, Trung cấp nghề. (Người đã tốt nghiệp trung cấp nghề phải là người đã tốt nghiệp trung học cơ sở, đã học đủ khối lượng kiến thức và thi tốt nghiệp các môn văn hóa THPT đạt yêu cầu theo quy định của Bộ GD&ĐT).	Đang xây dựng chương trình đào tạo
II	Điều kiện cơ sở vật chất của cơ sở giáo dục cam kết phục vụ người học (như phòng học, trang thiết bị, thư viện ...)			(Xem Biểu mẫu 22)	
III	Đội ngũ giảng viên			(Xem Biểu mẫu 23)	
IV	Các hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học			- Tổ chức tuần sinh hoạt công dân cho sinh viên vào đầu năm học. - Định kỳ một lần cho một học kỳ tổ chức họp giao ban giữa nhà trường và đại diện SV. - Tổ chức các hoạt động xã hội, văn hóa, văn nghệ, thể thao trong nhà trường - Tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa, văn nghệ, thể thao với các tổ chức, đơn vị khác. - Thực hiện các chế độ chính sách hỗ trợ, khen thưởng, kỷ luật kịp thời, hiệu quả. - Đảm bảo chỗ ở KTX cho SV thuộc đối tượng chính sách, dân tộc thiểu số, gia đình hoàn cảnh khó khăn. - Tạo điều kiện thuận lợi cho SV tiếp cận và sử dụng nguồn tài liệu của Thư viện Trường và các cơ quan, đơn vị để tìm việc làm.	



				- Tổ chức lấy ý kiến phản hồi của SV về chương trình đào tạo, hoạt động giảng dạy của giảng viên...					
V	Yêu cầu về thái độ học tập của người học			- Có lập trường tư tưởng vững vàng, nắm vững và chấp hành nghiêm túc đường lối, chủ trương chính sách của Đảng, Nhà nước. - Có ý thức công dân, có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn, có ý thức kỷ luật và có khả năng làm việc nhóm. - Có khả năng sáng tạo và tư duy độc lập, có khát vọng cống hiến và biết kết hợp hài hòa giữa quyền lợi và tiến bộ bản thân với ích lợi của cộng đồng và dân tộc. - Biết tôn trọng và học hỏi nhân dân về văn hóa các dân tộc thiểu số nơi được cử đến công tác.					
VI	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, trình độ ngoại ngữ đạt được			<table><tr><th>Hệ đại học</th><th>Hệ cao đẳng</th></tr><tr><td colspan="2"> Mục tiêu: Chương trình đào tạo ngành Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam trình độ đại học nhằm trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam để nghiên cứu, bảo tồn, tổ chức và quản lý các hoạt động văn hóa dân tộc thiểu số. • Yêu cầu về kiến thức - Có hiểu biết về các nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác – Lênin; đường lối cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam; Tư tưởng Hồ Chí Minh; có kiến thức cơ bản trong lĩnh vực khoa học xã hội và nhân văn phù hợp với chuyên ngành Văn hóa dân tộc thiểu số được đào tạo, đáp ứng yêu cầu xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. - Nắm vững hệ thống pháp luật và chính sách văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam. - Nắm vững những kiến thức cơ bản về văn hóa của các dân tộc thiểu số ở Việt Nam, chủ yếu các dân tộc thiểu số ở Duyên hải miền Trung, Trường Sơn - Tây Nguyên và Nam Bộ (xem chi tiết trong quy định Chuẩn đầu ra). • Yêu cầu về kỹ năng ❖ Kỹ năng cứng - Có khả năng nghiên cứu, sưu tầm và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc. - Nắm vững các kỹ năng tổ chức các hoạt động văn hóa ở vùng dân tộc thiểu số. - Sử dụng thành thạo ít nhất một ngôn ngữ dân tộc thiểu số trong vùng. - Có khả năng xây dựng kịch bản phim nhân học. ❖ Kỹ năng mềm - Tiếng Anh: - Đối với sinh viên cử tuyển: TOEIC ≥ 350 điểm - Đối với sinh viên tuyển sinh: TOEIC ≥ 450 điểm </td><td></td></tr></table>	Hệ đại học	Hệ cao đẳng	Mục tiêu: Chương trình đào tạo ngành Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam trình độ đại học nhằm trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam để nghiên cứu, bảo tồn, tổ chức và quản lý các hoạt động văn hóa dân tộc thiểu số. • Yêu cầu về kiến thức - Có hiểu biết về các nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác – Lênin; đường lối cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam; Tư tưởng Hồ Chí Minh; có kiến thức cơ bản trong lĩnh vực khoa học xã hội và nhân văn phù hợp với chuyên ngành Văn hóa dân tộc thiểu số được đào tạo, đáp ứng yêu cầu xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. - Nắm vững hệ thống pháp luật và chính sách văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam. - Nắm vững những kiến thức cơ bản về văn hóa của các dân tộc thiểu số ở Việt Nam, chủ yếu các dân tộc thiểu số ở Duyên hải miền Trung, Trường Sơn - Tây Nguyên và Nam Bộ (xem chi tiết trong quy định Chuẩn đầu ra). • Yêu cầu về kỹ năng ❖ Kỹ năng cứng - Có khả năng nghiên cứu, sưu tầm và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc. - Nắm vững các kỹ năng tổ chức các hoạt động văn hóa ở vùng dân tộc thiểu số. - Sử dụng thành thạo ít nhất một ngôn ngữ dân tộc thiểu số trong vùng. - Có khả năng xây dựng kịch bản phim nhân học. ❖ Kỹ năng mềm - Tiếng Anh: - Đối với sinh viên cử tuyển: TOEIC ≥ 350 điểm - Đối với sinh viên tuyển sinh: TOEIC ≥ 450 điểm		
Hệ đại học	Hệ cao đẳng								
Mục tiêu: Chương trình đào tạo ngành Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam trình độ đại học nhằm trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về Văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam để nghiên cứu, bảo tồn, tổ chức và quản lý các hoạt động văn hóa dân tộc thiểu số. • Yêu cầu về kiến thức - Có hiểu biết về các nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác – Lênin; đường lối cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam; Tư tưởng Hồ Chí Minh; có kiến thức cơ bản trong lĩnh vực khoa học xã hội và nhân văn phù hợp với chuyên ngành Văn hóa dân tộc thiểu số được đào tạo, đáp ứng yêu cầu xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. - Nắm vững hệ thống pháp luật và chính sách văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam. - Nắm vững những kiến thức cơ bản về văn hóa của các dân tộc thiểu số ở Việt Nam, chủ yếu các dân tộc thiểu số ở Duyên hải miền Trung, Trường Sơn - Tây Nguyên và Nam Bộ (xem chi tiết trong quy định Chuẩn đầu ra). • Yêu cầu về kỹ năng ❖ Kỹ năng cứng - Có khả năng nghiên cứu, sưu tầm và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc. - Nắm vững các kỹ năng tổ chức các hoạt động văn hóa ở vùng dân tộc thiểu số. - Sử dụng thành thạo ít nhất một ngôn ngữ dân tộc thiểu số trong vùng. - Có khả năng xây dựng kịch bản phim nhân học. ❖ Kỹ năng mềm - Tiếng Anh: - Đối với sinh viên cử tuyển: TOEIC ≥ 350 điểm - Đối với sinh viên tuyển sinh: TOEIC ≥ 450 điểm									

				- Tin học: Tin học văn phòng trình độ A - Có kỹ năng cơ bản về quay phim, dựng phim, chụp ảnh - Có khả năng sáng tạo, tư duy độc lập và làm việc theo nhóm	
VII	Vị trí làm việc sau khi tốt nghiệp ở các trình độ			Sinh viên tốt nghiệp đại học ngành Văn hóa dân tộc thiểu số Việt Nam có thể công tác tại: - Các cơ quan nghiên cứu về dân tộc, nhân học ở trung ương và địa phương như: các trung tâm dân tộc học, viện nghiên cứu khoa học xã hội ở trung ương và địa phương; ban dân tộc, tôn giáo của các tỉnh, thành; sở Văn hóa, thể thao và du lịch các tỉnh, thành phố. - Các cơ quan nghiên cứu và quản lý văn hóa trên địa bàn có đồng bào dân tộc thiểu số sinh sống như: phòng dân tộc, tôn giáo ở các huyện, phòng văn hóa thông tin các huyện, các nhà văn hóa cộng đồng, các khu du lịch văn hóa nơi có đồng bào dân tộc sinh sống. - Các cơ quan thông tin, truyền thông ở địa phương có các lĩnh vực hoạt động liên quan đến văn hóa tộc người. Các chức danh cụ thể có thể đảm nhận: - Chuyên viên tổ chức các hoạt động văn hóa vùng dân tộc thiểu số. - Chuyên viên nghiên cứu, sưu tầm các giá trị văn hóa (vật thể và phi vật thể) của các tộc người. - Chuyên viên tổ chức điều hành hoạt động của các trung tâm văn hóa, trung tâm học tập cộng đồng, trung tâm dịch vụ du lịch vùng dân tộc thiểu số. - Chuyên viên triển khai thực hiện các chính sách về dân tộc thiểu số tại các địa phương - Học tập, nghiên cứu ở các mức cao hơn (cao học, nghiên cứu sinh) để trở thành các chuyên gia về văn hóa tộc người hoặc giảng dạy ngành Văn hóa dân tộc thiểu số ở Việt Nam.	



Handwritten signature

HIỆU TRƯỞNG



TS. Đỗ Ngọc Anh